



### Hans .J. Knospe

1940 in Freren im Emsland geboren,  
aufgewachsen und Schulzeit (Arndt-Gymnasium) in Krefeld,  
Lehre als Facharbeiter und 15 Jahre geschäftliche Tätigkeiten in Technik und  
Verkauf (Rank Xerox, 3M, Phywe ), im Außendienst und als District-Manager in Stuttgart.  
1974/75 Berufliche Neuorientierung als Buchhändler in Idar-Oberstein,  
danach 2 Jahre Erzieher/Heimassistent (IB Internationaler Bund für Sozialarbeit)  
und im freien kreativen Bereich seit 1978.

#### Knospe nennt seine künstlerische Arbeit seit über 35 Jahren "fotopoesie".

Viele Ausstellungen und Lesungen , Dozent und Gastlehrertätigkeiten  
in Deutschland: von Freiburg bis Westerland auf Sylt,  
(Kurverwaltungen, VHS, Sylter Kunstfreunde e.V., Stadtgalerie, Witthüs, Dorint-Hotel u.a.  
von Herrstein/Idar Oberstein (Kunsttag) bis Weimar (Lesecafé)-  
und im Ausland an Schulen, Galerien, Kunstzentren,  
Goethe-Instituten und Universitäten (z.B. in USA: San Francisco,  
New York, Oakland/Mills-College, Santa Barbara, Ojai (Krishnamurti),  
Hawaii/University Honolulu), außerdem in Mexiko (Mexico City:  
Deutsche Schule, Schweizer Schule, Goethe Institut, San Miguel d.A. Bellas Artes)  
Island (Universität Reykjavik), Kanada (Victoria,B.C.), Äthiopien (Universität Addis Abeba),  
Eritrea (Asmara Universität), Griechenland, Schweiz, Israel, Tschechien (Townsend-School) u.a.m.  
5 Jahre in Übersee: USA, Mexiko, Hawaii  
1983 Rückkehr nach Deutschland  
später längere Arbeitsaufenthalte in Griechenland, Ausstellungen/Lesungen in Dänemark (Bornholm)

#### Mehrere Buchveröffentlichungen:

u.a. zwei Ausgaben des „Tao Te King“ von Lao Tse  
(im Diogenes-Verlag 1985-2010 und im Horizonte Verlag 1992,  
dort auch 1992 „Buddha – der Erwachte spricht“,  
eigene „Haiku“-und Gedicht-Veröffentlichungen in deutsch und englisch.  
Foto und Textbeiträge in Zeitschriften und Magazinen:  
„SOS Kinderdorf“, „Benjamin“, „Die Glocke“, „Tempora“,  
„Visionen“, „World Order“/ Wilmette/USA,  
Kunst-Briefkartenmappen (3 Titel: „Sylt“, „Mein Friesland“, „Traumbegegnungen“)

#### In Vorbereitung:

„Reisetagebücher eines Fotopoeten“,  
„unter masken und menschen“  
„Ich wurde Bahá'í in Hawaii (1983)“. c/o: <http://bahai-library.com/bafa/k/knospe.htm>  
Tao Te King / Lao Tse „fotopoesie“ Version im Internet c/o:  
[http://www.gedichtepool.de/autor/autor\\_k/autork\\_knospe/autork\\_knospe\\_fotopoesie.htm](http://www.gedichtepool.de/autor/autor_k/autork_knospe/autork_knospe_fotopoesie.htm)

\*

Nach einigen Jahren auf Sylt und in Nordfriesland lebt Knospe seit 2002 in Ostholstein.  
Er ist Gründungsmitglied im „Kreis der Künste in Eutin e.V.“ (Tischbein-Gartenhaus),  
dort auch Ausstellungen und Lesungen, außerdem im „Haus der Kulturen“ Lübeck.

\*

e-mail: [hans-j.knospe@gmx.de](mailto:hans-j.knospe@gmx.de)